

Управление культуры
Администрации Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Петрозаводского городского округа
«Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало»
(МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало»)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В
ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ГРУППЫ РАННЕГО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»**

Петрозаводск 2023

Автор-составитель – преподаватель Ширякина Н.Б.

Рецензент – методист Гайдамак И.А.

**ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ И
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ**

Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального исполнительства «Группы раннего творческого развития» срок обучения 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 месяца
Нормативно-правовая база	Фонд оценочных средств для обучающихся по ДОП «Группы раннего творческого развития» разработан в соответствии с учетом требований следующих нормативных документов: - Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; - «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленные письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ; - Приказ «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» от 02.06.2021 г. № 754; - Приказ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629.
Назначение	Фонд оценочных средств разработан для проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.
Цели	Создание комплекса материалов для оценки качества подготовки обучающихся в процессе освоения ДОП «Группы раннего творческого развития».
Задачи	Осуществление текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, установление соответствия сформированных знаний, умений и навыков.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Фонд оценочных средств является частью методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

Фонд оценочных средств разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, сформирован преподавателями школы.

ФОС формируется на основе ключевых принципов оценивания:

- валидность – объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- надежность – использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;
- объективность – обучающиеся должны иметь равные возможности.

Основными свойствами ФОС являются:

- предметная направленность – соответствие конкретному учебному предмету;
- содержание – общие теоретические и практические составляющие учебного предмета;
- объем – количественный состав оценочных средств;
- качество оценочных средств – обеспечение объективных и достоверных результатов при проведении контроля.

Структурными элементами фонда оценочных средств являются:

- паспорт фонда оценочных средств;
- комплект требований к зачетам, экзаменам.

В соответствии со ст. 64, п. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» промежуточная аттестация и итоговый контроль для обучающихся дошкольного возраста отсутствует.

**ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «ГРУППЫ РАННЕГО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»**

Наименование учебного предмета	Перечень контрольно-оценочных средств	Краткая характеристика оценочного средства
Текущий контроль		
ПО.01.УП.01.Основы художественно-эстетического развития	Устные опросы	Проверка теоретических знаний обучающихся, включающих сведения об основах музыкальной грамоты, исполняемых произведениях и др.
	Прослушивания	Исполнение изучаемой программы или ее частей.
Промежуточная аттестация		
ПО.01.УП.01.Основы художественно-эстетического развития	Зачет дифференцированный: срок обучения 9, 8 месяцев – декабрь; срок обучения 7, 6 месяцев – февраль; срок обучения 5, 4 месяца – март; срок обучения 3, 2 месяца – апрель.	одно-два произведения.
Итоговая аттестация		
ПО.01.УП.01.Основы художественно-эстетического развития	Экзамен: май	одно-два произведения.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Группы раннего творческого развития» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;

- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
 - навыков публичных выступлений;
 - навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.
- в области историко-теоретической подготовки:*
- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
 - знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
 - знаний основ музыкальной грамоты;
 - знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
 - знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДОП «ГРУППЫ РАННЕГО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»

Оценка	Критерии оценивания
5 «отлично»	Обучающийся владеет комплексом знаний, умений, навыков в рамках осваиваемой программы, имеет первоначальные знания в области основ музыкальной грамоты, активно взаимодействует с преподавателем и обучающимися в коллективной деятельности.
4 «хорошо»	Обучающийся владеет комплексом знаний, умений, навыков в рамках осваиваемой программы, присутствуют ошибки в области основ музыкальной грамоты, активно взаимодействует с преподавателем и обучающимися в коллективной деятельности.
3 «удовлетворительно»	Обучающийся частично владеет комплексом знаний, умений, навыков в рамках осваиваемой программы, присутствуют ошибки в области основ музыкальной грамоты, плохо взаимодействует с преподавателем и обучающимися в коллективной деятельности.
2 «неудовлетворительно»	Обучающийся не владеет комплексом знаний, умений, навыков в рамках осваиваемой программы, присутствуют ошибки в области основ музыкальной грамоты, не взаимодействует с преподавателем и обучающимися в коллективной деятельности.
Не дифференцированная (зачтено, не зачтено):	
«зачтено» без оценки	Отражает достаточный уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения.
«не зачтено» без оценки	Отражает не достаточный уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕПЕРТУАРНЫЕ СПИСКИ ДОП «ГРУППЫ РАННЕГО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»

«Академия юных дарований»	«Ладушки»	«Ладушки» («Затяя»)	«Малышок»	«Игра в оркестр»
Кюи Ц. «Белка»	Р.н.п. «Во поле береза стояла»	Р.н.п. «Ах, вы, сени»	Р.н.п. «Как под горкой»	Моцарт В. Allegretto

«Основы музыкальной грамоты»	«Яркое начало»	«Академический вокал»	«Эстрадный вокал»
Григ Э. «Весенняя песнь»	Р.н.п. «Ходит заяка по саду»	Кюи Ц. «Белка»	Ермолов А. «Свет добра»

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В особых условиях (режим самоизоляции, карантин и т. д.), установленных органами государственной власти, учебные предметы по образовательным программам, реализуемым МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало» могут реализовываться в дистанционной форме с применением электронных образовательных технологий. Поскольку данное обучение не может являться полноценной заменой очных занятий в аудитории – допускаются следующие изменения при проведении промежуточной и итоговой аттестации:

1. Обучающимся, перешедшим на дистанционное обучение, но не имеющим возможности осуществлять образовательный процесс по видеозаписи, промежуточная аттестация может проводиться по текущим оценкам.
2. Обучающимся, перешедшим на дистанционное обучение и предоставившим видео с исполнением программы, оценка за промежуточную аттестацию выставляется по результатам оценки комиссии. Запись должна быть сделана в период дистанционного обучения. При проведении промежуточной аттестации могут учитываться результаты участия в творческих конкурсах от городского уровня.
3. Итоговая аттестация проводится в очной форме или по видео. Итоговая аттестация по текущим оценкам не допускается.
4. Программные требования к промежуточной и итоговой аттестации при реализации дистанционного обучения могут быть изменены в сторону сокращения.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕТРОЗАВОДСКОГО ГОРОДСКОГО
ОКРУГА "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМ. Г.СИНИСАЛО",**
Поченковская Лариса Евгеньевна, директор

23.10.23 19:39 (MSK)

Сертификат 40059B21B8EDEFB2BB240A6BC383E07E